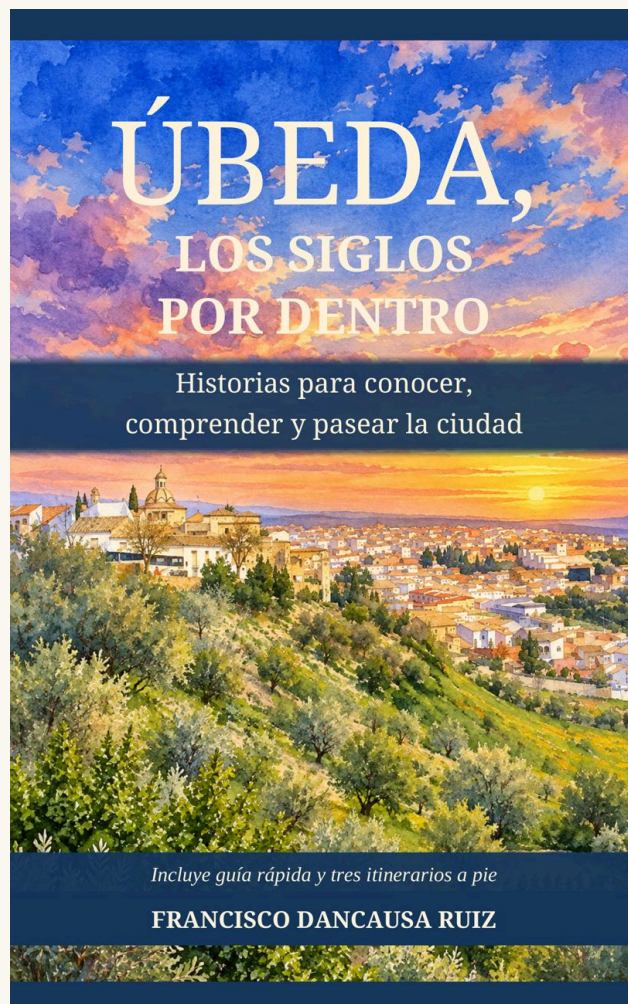


Una ciudad. Muchas vidas. Siglos por descubrir.



Úbeda, los siglos por dentro

Historias para conocer, comprender y pasear la ciudad

01 / EL LIBRO

Leer la ciudad. Comprender sus huellas.

Una historia de Úbeda que se pueda leer y también pasear.

Una fachada, una puerta de la muralla o una antigua plaza de mercado conservan las huellas de quienes habitaron Úbeda. Este libro invita a reconocerlas mediante una narración que relaciona la historia de la ciudad con sus lugares actuales.

Veinte capítulos recorren sus orígenes, sus defensas, el esplendor renacentista y la vida cotidiana, hasta acercarse a su memoria contemporánea. Palacios, iglesias y calles aparecen junto a sus promotores, artesanos, vecinos y formas de cuidar, trabajar o crear.

La lectura se acompaña de una guía rápida, tres itinerarios a pie, ilustraciones y notas. Cada capítulo concluye con «Lo que todavía puedes ver», para relacionar lo aprendido con las huellas que permanecen en la ciudad.

20 capítulos · 3 itinerarios · 232 páginas

Historia, vida cotidiana e ilustraciones en color

02 / CINCO MIRADAS

La ciudad por dentro

I

Donde empezó la ciudad

El Alcázar, los nombres de Úbeda, las murallas y Santa María: los comienzos y las transformaciones de la ciudad.

II

La plaza que cambió Úbeda

Vázquez de Molina, El Salvador y el entorno de Francisco de los Cobos: arquitectura, memoria y poder.

III

Casas, calles y vida cotidiana

El Deán Ortega, San Pablo, los linajes y la artesanía: la ciudad como espacio habitado y trabajado.

IV

Cuidar, creer y recordar

Santiago, Santa Clara, San Juan de la Cruz y San Lorenzo: asistencia, espiritualidad y patrimonio recuperado.

V

La ciudad más allá de la postal

La expansión urbana, otras iglesias, el siglo XX y los miradores: una ciudad que continúa viviendo.

03 / TRES FORMAS DE DISFRUTARLO

Antes del viaje. Durante el paseo. Después del regreso.

01 Preparar la mirada

Leer para situarse en el tiempo, reconocer nombres y comprender lo que aparecerá después ante los ojos.

02 Caminar con contexto

Consultar los capítulos por lugares y relacionar el relato con sus huellas visibles. La guía rápida, el índice de lugares y tres paseos ayudan a orientarse.

03 Volver a la ciudad desde casa

Recuperar lo descubierto y profundizar en las vidas, cambios y memorias que una visita breve no alcanza a explicar.

Para lectores curiosos, viajeros culturales y quienes sienten Úbeda como parte de su propia historia.

Los esquemas de paseo son orientativos. Las ilustraciones son interpretaciones artísticas.

04 / FRANCISCO DANCAUSA RUIZ

Volver a la ciudad natal



Úbeda, 1963

Escritor,
columnista
y mediador
de conflictos.

Francisco Dancausa Ruiz comparte desde hace más de veinticinco años su mirada sobre la vida y la condición humana en «Paso a paso», su columna de Diario Córdoba. Su obra abarca la novela, el ensayo y la reflexión espiritual.

En este libro regresa a su ciudad natal para acercar su historia a quienes desean conocerla y recorrerla. Su sensibilidad literaria acompaña las explicaciones del patrimonio y la atención a las personas que lo hicieron posible.

franciscodancausa.com

05 / FICHA Y CONTACTO

Un libro para descubrir otra forma de mirar

TÍTULO	Úbeda, los siglos por dentro
SUBTÍTULO	Historias para conocer, comprender y pasear la ciudad
AUTOR	Francisco Dancausa Ruiz
EDICIONES	Tapa blanda y Kindle
EDICIÓN IMPRESA	232 páginas · 6 × 9 pulgadas · Color prémium
ISBN IMPRESO	9798162869153
SELLO	Independently published

Para medios y entidades culturales

Disponibilidad para entrevistas por escrito, teléfono o videollamada. Información sobre el autor: franciscodancausa.com.

Edición Kindle

Tapa blanda

DOSSIER DE PRENSA · OCTUBRE 2026

Contacto de prensa: dancausaruiz@gmail.com